

Benutzerhandbuch

KeyControl XT USB Keyboard Controller series

Einleitung

Vielen Dank für den Erwerb von KeyControl 25/49/61 XT. KeyControl 25/49/61 XT bietet alles, was Sie benötigen, um Softwareinstrumente, Sequencersoftware, anderes MIDI-Equipment und vieles mehr direkt anzusteuern - alles in einem praktischen Aluminium-Gerät mit besonderem Design.

KeyControl 25/49/61 XT bietet 25 oder 49 Tasten mit voller Größe, einen *MODULATION SLIDER*, ein *PITCH BEND* Rad, ein *SHIFT* und zwei *OCT/TRANS* Taster sowie 4 Endlosregler *R1* bis *R4* (8 Endlosregler *R1* bis *R8* bei KeyControl 61 XT). Die Steuerung wird dabei über die Taster und den Tasten mit (darüber aufgedruckten) Funktionen & Ziffern vorgenommen.

Bitte beachten Sie, dass dieses Dokument die Grundlagen der Bedienung beschreibt. Dieses Handbuch beschreibt jedoch nicht, wie MIDI funktioniert, was MIDI-Daten und MIDI-Controller genau sind und es beschreibt auch keine Funktionen typischer Audio-/MIDI-Sequencingsoftware. Wenn Sie dazu weitere Informationen benötigen (Sie wissen beispielsweise nicht, was ein MIDI-Controller ist), ist oft ein guter Start die Dokumentation Ihrer Notations- oder Sequencersoftware. Zusätzlich finden Sie zahlreiche Informationen zu MIDI im Internet. Ein guter Startpunkt ist die www.midi.org Webseite, andere Informationen erhalten Sie auch in zahlreichen Foren zu Audio, MIDI und Homerecording.

Anschluss

KeyControl 25/49/61 XT wird über das mitgelieferte USB-Kabel mit dem Rechner verbunden. Über die Verbindung wird das Keyboard mit Strom versorgt und es werden die MIDI-Daten an den Rechner geschickt. KeyControl 25/49/61 XT arbeitet mit den Betriebssystemen Windows 8, Windows 7, Windows Vista, Windows XP und Mac OS X. KeyControl 25/49/61 XT arbeitet auch ohne Computer - dazu wird es mit einem (nicht im Lieferumfang enthalten) 12V / 0.5A Gleichspannungsnetzteil (DC) und einem herkömmlichen MIDI-Kabel betrieben.

Es ist sogar möglich, KeyControl 25/49/61 XT an ein Apple iPad über einen Camera Connection Adapter anzuschließen, da das Keyboard zu 100% Class-Compliant ist.

Oktavlage

Um die Oktavlage zu ändern, betätigen Sie den linken (nach unten) oder rechten (nach oben) *OCT/TRANS* Taster. Ein durchgehend (nicht blinkendes) LED Licht erscheint unter dem Taster zur Bestätigung. Falls das LED blinkt, wurde jedoch die Transponierung geändert (s.u.). Um zwischen Oktavlage und Transponierung umzuschalten, müssen Sie den *SHIFT* Taster und anschließend die *OCT/TRANS* Taste der Tastatur betätigen.

Transponierung

Um die Transponierung zu ändern, betätigen Sie den linken (nach unten) oder rechten (nach oben) *OCT/TRANS* Taster. Ein blinkendes (nicht dauerhaft leuchtendes) LED Licht erscheint unter dem Taster zur Bestätigung. Falls das LED durchgehend leuchtet, wurde jedoch die Oktavlage geändert (s.o.). Um zwischen Oktavlage und Transponierung umzuschalten, müssen Sie den *SHIFT* Taster und anschließend die *OCT/TRANS* Taste der Tastatur betätigen.

Programmwechsel (Program Change)

Um das Instrument zu wechseln, drücken Sie den *SHIFT* Taster und betätigen Sie dann die *PROGRAM* Taste. Nun können Sie die Nummer (0 bis 127) über die Zifferntasten eingeben und mit *ENTER* bestätigen.

MIDI Kanal

Um den MIDI Kanal zu ändern, drücken Sie den *SHIFT* Taster und betätigen Sie dann die *CHANNEL* Taste. Nun können Sie die Nummer (0 bis 16) über die Zifferntasten eingeben und mit *ENTER* bestätigen.

Anschlagdynamik (Velocity)

KeyControl 25/49/61 XT verfügt über 5 Kurven für die Anschlagdynamik: 1. soft; 2. normal; 3. hart; 4. fixiert auf 100; 5. fixiert auf 127. Um die Kurve auszuwählen, drücken Sie den *SHIFT* Taster und betätigen Sie dann die *VELOCITY* Taste. Nun können Sie die Nummer (0 bis 5) über die Zifferntasten eingeben und mit *ENTER* bestätigen.

Bankwechsel (Bank Select)

Um eine andere Instrumentenbank zu wählen, drücken Sie den *SHIFT* Taster und betätigen Sie dann die *BANK MSB* (für eine MSB Bank) oder *BANK LSB* (für eine LSB Bank) Taste. Nun können Sie die Nummer (0 bis 127) über die Zifferntasten eingeben und mit *ENTER* bestätigen. Beachten Sie, dass die meisten Soundmodule anschließend einen Program Change Befehl erwarten.

GM / GS Initialisierung

Um eine GM oder GS Initialisierung zu schicken, drücken Sie den *SHIFT* Taster und betätigen dann die *GM/GS* Taste. Beim ersten mal wird eine GM Initialisierung gesendet, anschließend eine für GS, dann wieder GM, usw.

Polarität des Sustain Pedals

Die Polarität des Anschluss für das Sustain-Pedal kann durch drücken des *SHIFT* Tasters und anschließendem Betätigen der *PEDAL POL* Taste geändert werden. Jedes Mal wenn dies passiert, wird die Polarität umgedreht.

Sustain Pedal Controller-Zuweisung

Um einen Controller dem Eingang für das Sustain-Pedal zuzuweisen, drücken Sie den *SHIFT* Taster und betätigen Sie dann die *PEDAL SET* Taste. Nun können Sie die Nummer (0 bis 127) über

die Zifferntasten eingeben und mit *ENTER* bestätigen.

Modulationsregler Controller-Zuw.

Um einen Controller dem Schieberegler zuzuweisen, drücken Sie den *SHIFT* Taster und betätigen Sie dann die *SLIDER SET* Taste. Nun können Sie die Nummer (0 bis 127) über die Zifferntasten eingeben und mit *ENTER* bestätigen. Die Vorgabe ist Modulation (Controller Nummer 1).

Endlosregler Controller-Zuweisung

Um einen Controller einem Endlosregler (*R1* bis *R4* bzw. *R8*) zuzuweisen, drücken Sie den *SHIFT* Taster und betätigen Sie dann die *ENCODER SET* Taste. Berühren / bewegen Sie dann den entsprechenden Regler. Nun können Sie die Nummer (0 bis 127) über die Zifferntasten eingeben und mit *ENTER* bestätigen.

Konfiguration Laden & Speichern

KeyControl 25/49/61 XT ermöglicht die Speicherung der Konfiguration in einem von 10 internen Registern (0 bis 9).

Um die aktuelle Konfiguration zu speichern, drücken Sie den *SHIFT* Taster und betätigen anschließend die *REGISTER* Taste und die Taste der entsprechenden Ziffer (0 bis 9) gleichzeitig. Die gleichzeitige Betätigung ist sehr wichtig!

Um eine Konfiguration aus dem Register zu laden, drücken Sie den *SHIFT* Taster und betätigen dann die *REGISTER* Taste. Anschließend drücken Sie die Taste mit der entsprechenden Ziffer (0 bis 9) und dann *ENTER*.

Reset

Um alle Noten zurückzusetzen, drücken Sie den *SHIFT* Taster und betätigen Sie anschließend die *RESET ALL* Taste.

Allgemeine Informationen

Für technische Supportanfragen wenden Sie sich bitte an Ihren örtlichen Händler bzw. lokalen Vertrieb für ESI. Online finden Sie Support- und Kontaktinformationen unter www.esi-audio.de. In Deutschland erreichen Sie den technischen Support auch telefonisch unter 07152 / 398880.

ESI, KeyControl, KeyControl 25 XT, KeyControl 49 XT und KeyControl 61 XT sind Warenzeichen von ESI Audiotechnik GmbH. Windows ist ein eingetragenes Warenzeichen der Microsoft Corporation. Andere Produkt- und Markennamen sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Eigentümer.

Alle Leistungsmerkmale, Spezifikationen und weitere Angaben können jederzeit ohne Ankündigung geändert. Teile dieser Dokumentation können in Zukunft geändert werden. Bitte beachten Sie die Hinweise auf unserer Webseite mit aktuellen Informationen.